

1º de la ESO

<i>Optativa</i>	<i>Descripción</i>
<i>Francés</i>	<i>En este primer curso, los alumnos tienen la oportunidad de conocer nuevas lenguas y culturas. El objetivo del aprendizaje es adquirir los contenidos básicos para poder comunicarse en conversaciones cotidianas y en contextos sencillos. Asimismo, se aprenden la cultura, las costumbres y las áreas sociales de Francia y de otros países francófonos para interiorizar la lengua de forma amplia e integrada. A través de fuentes y documentos diversos y partiendo de una metodología activa y motivadora, se potencian los nuevos conocimientos y se aprende a establecer comparaciones y vínculos entre lenguas y culturas.</i>
<i>Alemán</i>	<i>En la asignatura de alemán, los alumnos adquirirán el conocimiento y el uso de esta lengua de especial importancia en el mundo laboral y en Europa: pasando por las calles vivas de Berlín hasta los Alpes suizos y la bella Viena, cada hora de clase será una oportunidad para aprender y abrir horizontes. Mediante una metodología dinámica y entretenida se trabajarán las cuatro competencias para una comunicación eficaz (comprensión oral y escrita y producción escrita y oral). Al mismo tiempo, se hará especial hincapié en la cultura germánica para fomentar la comunicación y el entendimiento intercultural. Además, a los alumnos que así lo deseen se les ofrecerá formación para los exámenes oficiales del Goethe Institute.</i>
<i>Bienestar Físico y emocional.</i>	<i>Actuar en situaciones motoras para mejorar su salud física. Gestionar las emociones durante el movimiento para disfrutar de la actividad física de forma autónoma y contribuir al bienestar personal y a la reducción del estrés. Desarrollar la capacidad de relacionarse positivamente con otras personas a través de situaciones sociomotrices. Ejemplos: Juegos y juegos, dinámicas de gestión emocional, deportes adaptados, capacidades físicas, etc.</i>
<i>Tecnología y digitalización.</i>	<i>Vamos a dar los primeros pasos para iniciarnos en el mundo de la tecnología en esta materia, trabajando principalmente en grupos y a través de proyectos. Trabajaremos el proceso tecnológico, el dibujo técnico, los materiales, las estructuras, la electricidad y el entorno digital de una manera general para conocer los inicios de este campo.</i>
<i>Teatro</i>	<i>La asignatura se propone como un taller, práctico, participativo e interactivo. Será útil y accesible para todo el alumnado que elija la materia, con el fin de incrementar sus capacidades artísticas, expresivas y lingüísticas. Esta elaboración influirá positivamente en el desarrollo cognitivo, artístico, intelectual y físico del alumno o alumna. Además, el desarrollo de las capacidades comunicativas y creativas del alumnado se organizará relacionando los valores cívicos y éticos que hemos encontrado en el teatro. Para adquirir todos los conocimientos teóricos, críticos y sociales se creará, preparará y producirá una obra de teatro en grupo.</i>

2º de la ESO

Optativas	Condiciones	Descripción
Francés	Haber cursado 1º de ESO.	En este segundo curso, los alumnos tendrán la oportunidad de seguir conociendo nuevas lenguas y culturas. El objetivo del aprendizaje es adquirir herramientas básicas para poder comunicarse en el diálogo diario y en contextos sencillos con autonomía creciente. Asimismo, se aprenderá la cultura, las costumbres y las áreas sociales de Francia y de otros países francófonos para interiorizar la lengua de forma amplia e integrada. A través de fuentes y documentos variados y partiendo de una metodología activa y llamativa, se refuerzan los nuevos conocimientos y se establecen comparaciones y vínculos entre lenguas y culturas.;
Alemán		En la asignatura de alemán, los alumnos adquirirán el conocimiento y el uso de esta lengua de especial importancia en el mundo laboral y en Europa: pasando por las calles vivas de Berlín hasta los Alpes suizos y la bella Viena, cada hora de clase será una oportunidad para aprender y abrir horizontes. Mediante una metodología dinámica y entretenida se trabajarán las cuatro competencias para una comunicación eficaz (comprensión oral y escrita y producción escrita y oral). Al mismo tiempo, se hará especial hincapié en la cultura germánica para fomentar la comunicación y el entendimiento intercultural. Además, a los alumnos que así lo deseen se les ofrecerá formación para los exámenes oficiales del Goethe Institute.
Bienestar físico y emocional		Actuar en situaciones motoras para mejorar su salud física. Gestionar las emociones durante el movimiento para disfrutar de la actividad física de forma autónoma y contribuir al bienestar personal y a la reducción del estrés. Desarrollar la capacidad de relacionarse positivamente con otras personas a través de situaciones sociomotoras. Ejemplos: Juegos y juegos, dinámicas de gestión emocional, deportes adaptados, capacidades físicas, etc.
Pensamiento crítico y autónomo		El Desarrollo del Pensamiento Autónomo y Crítico es una asignatura filosófica que busca crear un pensamiento propio y único para cada persona. En esta materia, cada alumno tratará de encontrar su lugar en el mundo, aclarando sus ideas y descubriendo otras nuevas. Los problemas fundamentales y universales de la vida se analizarán desde una perspectiva crítica, entre los que se encontrarán: los problemas propios de la sociedad del siglo XXI, los problemas irresueltos desde el principio de la Filosofía, los problemas de la adolescencia y de la edad de los estudiantes, y los conflictos de cualquier edad.
Huerta		Además del aula tradicional, el alumnado tiene la posibilidad de relacionarse con su entorno externo en esta materia a través de la huerta escolar. Fomentando la experimentación y la práctica, se aprenderán conocimientos relacionados con la huerta (plantación, productos de temporada, semilleros...), trabajando tanto de forma independiente como colectiva.

3º de la ESO

Optativas	Condiciones	Descripción
Francés	Haber cursado 2º de ESO.	En este curso, el nivel de competencia comunicativa del alumnado les permite desenvolverse cada vez mejor en contextos cada vez más complejos. Aunque se abordan las cuatro competencias, se dará más importancia a la expresión oral y escrita. Asimismo, se seguirá aprendiendo la cultura, las costumbres y las áreas sociales de Francia y de otros países francófonos, con el fin de interiorizar la lengua de forma amplia e integrada. A través de fuentes y documentos variados y partiendo de una metodología activa y llamativa, se refuerzan los nuevos conocimientos y se establecen comparaciones y vínculos entre lenguas y culturas.
Cultura clásica		La asignatura de Cultura Clásica es fundamental en la formación académica de los alumnos porque les permite entender las raíces de la civilización occidental. A través del estudio de las sociedades griega y romana, los alumnos adquieren conocimientos fundamentales sobre historia, lengua, filosofía, arte, mitología e incluso alguna pincelada de derecho. Estos aspectos han moldeado profundamente nuestro mundo moderno de hoy. Por lo tanto, la materia es una herramienta perfecta para entender la realidad. Al margen de los conocimientos que les aporta la materia (la base histórico-social actual, la influencia de las lenguas antiguas y la estima por las artes), la materia pretende inculcar en el alumnado una serie de valores. El respeto, el pensamiento crítico, la curiosidad intelectual y el trabajo en equipo son los ejes principales para llevar a cabo el aprendizaje. Son valores que enriquecen el pensamiento y la formación personal del alumnado, así como los que le preparan para afrontar el mundo con una visión más amplia y fundamentada, como ya hemos mencionado anteriormente.
Expresión artística		Se trabajan técnicas gráfico-plásticas con diferentes técnicas y materiales, ceras, témperas, arcilla... Entre estos materiales también se utilizan ecológicos, sostenibles e innovadores para trabajar la práctica artística. Combinando arte y naturaleza, es posible abordar la capacidad de crear obras de arte en 3 dimensiones.
Bienestar físico y emocional		Actuar en situaciones motoras para mejorar su salud física. Gestionar las emociones durante el movimiento para disfrutar de la actividad física de forma autónoma y contribuir al bienestar personal y a la reducción del estrés. Desarrollar la capacidad de relacionarse positivamente con otras personas a través de situaciones sociomotoras. Ejemplos: Juegos y juegos, dinámicas de gestión emocional, deportes adaptados, capacidades físicas, etc.
Pensamiento crítico y autónomo		Afianzar las habilidades necesarias para que el alumnado adquiera autonomía de pensamiento ante un mundo complejo y en constante cambio. Les ayudará a interpretar el mundo que les rodea y a descubrir su lugar en él. Ofrecer una educación filosófica para articular una sociedad democrática en torno a principios, valores y prácticas éticas, políticas y cívicas. Se realizará una reflexión crítica sobre la razón y las emociones necesarias para el desarrollo integral de toda

		<i>persona.</i>
<i>Producción musical</i>		<i>Hoy en día se trabajan los conocimientos necesarios para la creación de obras musicales: audición y análisis consciente de diferentes piezas, técnicas de interpretación de diferentes instrumentos, épocas y estilos, uso del sonido en el cine, material y conocimientos necesarios para llevar a cabo el proceso de grabación, edición del audio, acústica, uso de diferentes instrumentos digitales, estrategias y derechos de publicación de nuestra obra.</i> <i>En el proceso se adquieren los beneficios de la práctica musical: Gestión de las emociones, desarrollo de la autoestima, confianza y trabajo en equipo, entre otros.</i>

4º de la ESO

Optativas	Condiciones	Descripción
Francés	Haber cursado 3º de la ESO.	En este curso, el nivel de competencia comunicativa del alumnado les permite desenvolverse con la corrección necesaria en contextos cada vez más complejos. Aunque se trabajarán las cuatro competencias, se dará más importancia a la expresión oral y escrita. Asimismo, se seguirá aprendiendo la cultura, las costumbres y las áreas sociales de Francia y de otros países francófonos, con el fin de interiorizar la lengua de forma amplia e integrada. A través de fuentes y documentos variados y partiendo de una metodología activa y llamativa, se refuerzan los nuevos conocimientos y se establecen comparaciones y vínculos entre lenguas y culturas.
Expresión artística	Haber elegido el bloque de física y tecnología.	Se trabajan técnicas gráfico-plásticas con diferentes técnicas y materiales, ceras, témperas, arcilla... Entre estos materiales también se utilizan ecológicos, sostenibles e innovadores para trabajar la práctica artística. Combinando arte y naturaleza, es posible abordar la capacidad de crear obras de arte en 3 dimensiones.
Digitalización	Haber elegido el bloque de física y tecnología. Haber elegido el bloque de física y biología.	Permite prepararse para un futuro digital y adentrarse en el mundo de la tecnología. Todo de forma dinámica y práctica, aprendiendo a trabajar en equipo y a resolver problemas. - Diseño de páginas web. - Editar imágenes y vídeos para generar contenido. - Introducción a la programación. Este año (24-25) hemos programado el robot LEGO para realizar varias misiones, en una maqueta oceánica. - Se aprenderá cómo mantener una identidad digital segura en las redes sociales e internet. - Análisis del interior de un ordenador, reconociendo los componentes esenciales del hardware y del software.
Música	Haber elegido el bloque de economía y latín.	Hoy en día se trabajan los conocimientos necesarios para la creación de obras musicales: audición y análisis consciente de diferentes piezas, técnicas de interpretación de diferentes instrumentos y estilos de diferentes épocas, material y conocimientos relacionados con el proceso de grabación, edición de audio, acústica, uso de diferentes instrumentos digitales, publicación de nuestra obra... En el proceso se adquieren los beneficios de la práctica musical: en la gestión de las emociones, en el desarrollo de la autoestima, en la confianza, en el trabajo en equipo...
Tecnología		En esta materia se abordarán diferentes temas: Neumática e hidráulica, Instalaciones domésticas, Electrónica digital y analógica y el proyecto Steam, trabajando principalmente en grupos y a través de proyectos.

<i>Cultura científica</i>		<i>El objetivo de nuestra asignatura es formar ciudadanos críticos, responsables y capaces de participar en debates relacionados con los avances científicos y tecnológicos. No aprenderemos conceptos científicos concretos, sino que trataremos de desarrollar capacidades para entender el proceso científico, interpretar la información y tomar decisiones en función de ella.</i>
<i>Audiovisuales</i>		<i>Esta materia te proporcionará conocimientos básicos sobre historia, medios y procesos de la comunicación audiovisual. Aprenderás a crear, producir y hacer productos de ficción y no ficción. Actividades relacionadas con la fotografía, cortometrajes, podcasts.</i>
<i>Taller de matemática</i>		<i>El objetivo de esta materia es que los alumnos desarrollen el pensamiento matemático a través de diferentes retos. Se trabaja el razonamiento lógico, la resolución de problemas y estrategias de aplicación en situaciones cotidianas. En clase se realizan diferentes tareas, juegos, retos, tangram, etc.</i>
<i>Filosofía aplicada al desarrollo personal y social</i>		<i>Utilizar los recursos de la filosofía para reflexionar sobre situaciones de la vida cotidiana y a través del espíritu crítico. Así pues, se plantearán cuestiones básicas de la filosofía, y a través de las preguntas y respuestas propuestas por la Filosofía a lo largo de la historia, se tratará de valorar el papel de la propia Filosofía en la actualidad. Con diferentes recursos se pretende trabajar diferentes temas.</i>